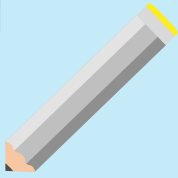


Freelance toimittajakurssi

1. jakso 1. - 3.10.2010
2. jakso 19. - 21.11.2010



Kurssi on tarkoitettu seurakuntien tiedotuslehtien toimittajille, kristillisten kustantajien freelanceavustajille, paikallis- ja maakuntalehtiin kirjoittaville sekä muille lehtityöstä kiinnostuneille.

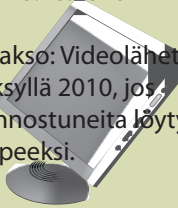
Vastaavana opettajana on toimittaja ja tv-käsikirjoittaja Kirsi-Klaudia Kangas. Mukana myös päätoimittajat Pirkko Rätty ja Leevi Launonen sekä toimituspäällikkö Anssi Tiittanen. Kurssi pidetään kahtena viikonloppuna ja se sisältää välitehtävän ja käytännön harjoituksia.

Kurssin sisällöt: Kuka voi olla freelancer-toimittaja ja mihin freelancereita tarvitaan? Millainen on toimittajan työkalupakki? Miksi kirjoitan ja haluan julkaista tekstejäni? Olenko uutisoija, julistaja, haastattelija, pakinoitsija, arvostelija vai tarinankertoja? Miten idea työstetään jutuksi ja miten erilaiset juttutyypit rakennetaan? Juttujen otsikko, ingressi ja rakenne? Mikä on hyvää suomea? Miten tehdään hyvä henkilöhaastattelu? Miten oikea media löytyy, ja miten yhteistyötä lehtien kanssa tehdään? Miten juttu myydään ja hinnoitellaan? Miten syntyy hyvä lehtikuva – yhteistyö ammattikuvaajan kanssa? Hyvä lehtimiestäpa, laki, journalistiliitto, freelancerin oikeudet ja velvollisuudet?

Internet

1. jakso: Internetsivustot
8. - 10.10.2010

2. jakso: Videolähetykset
syksyllä 2010, jos
kiinnostuneita löytyy
tarpeeksi.



Kurssin kohderyhmä: Srk:ien vastuunkantajat, media- ja internetyön vastaavat, valmiit tai suunnitteilla olevat videotiimit, sivustojen olemassa olevat ylläpitäjät sekä seurakuntien edustajat, jotka suunnittelevat uusien toimivien palveluiden hankkimista.

Kurssin rakenne: kurssi pidetään kahtena viikonloppuna ja se sisältää välitehtävän ja käytännön harjoituksia.

Kurssin opettajat: Vastaavat opettajat Janne Maunumäki ja Reijo Ruotsalainen Netmissionista.

Kurssin sisällöt: videolähetysjakso järjestetään, jos kiinnostuneita löytyy tarpeeksi.
VIDEOLÄHETYKSET: Videot ja suorat lähetykset kasvattavat kuulijakuntaa, Videoformaatin valinta – tutustuminen Flash ja Windows Media formaatteihin, Valaistuksen merkitys kuvauksessa, Lavastus ja ympäristö, Kalusto millä lähetetään ja mitä tarvitaan kuvälähetysiin ja arkistointiin kuten kamerat, tietokoneet yhteydet yms. Tutustuminen Netmission streaming palveluun, Käytännön harjoitusta.
INTERNETSIVUSTOT: sisällöntuotanto osaksi seurakuntien rutiineja, Internet sisäisessä ja ulkoisessa viestinnässä, Base -hajautetun sisällöntuotannon työkalu seurakunnilla, Mitä huomioon sivuston suunnittelussa, Grafiikan merkitys sivustojen ulkoisessa ilmeessä, Mitä sivuilta odotetaan löytyvän, Sisällöntuotantokoulutusta käytännössä, jne.

Radiotyö

12. - 14.2.2010



Mediatyökurssin radioviikonloppuna opiskelemme radio-ohjelmien käyttöä osana seurakuntatyötä. Tutustumme äänitystekniikkaan ja studioon, saamme vinkkejä erilaisten radio-ohjelmien käsikirjoitusten laatimisesta ja harjoitellaan oikeaan puhetekniikkaa. Käytännön töinä toteutamme radio-ohjelmia pienissä ryhmissä.

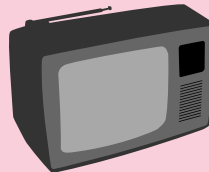
Kurssi sopii niin vasta-alkajille kuin kokeneemmillekin radio-ohjelmien tekijöille.

Kurssi toteutetaan osaksi Radio Gospelin studiolla, mutta olisi hyvä, jos kurssilaiset ottaisivat mukaansa omia tuttuja laitteitaan, joilla ovat tottuneet työskentelemään. Näin aikaa ei tuhraannu vieraan laitteiston opetteluun.

Kurssin opettajana on Paavo Rauskanen. Hän on toiminut kolmisenkymmentä vuotta sähköisten viestimien parissa ja tehnyt ohjelmia mm. Yleisradioon, IBRA-Radioon ja Radio Deihin. Vuonna 1990 hän perusti yhdessä innovatiivisen tiiminsä kanssa konferenssin tapahtumaradion, Lehiradion, joka myöhemmin vaihtoi nimensä Radio Keurusseläksi ja edelleen Radio Gospeliksi.

TV-työ

1. jakso 3. - 5.9.2010
2. jakso 1. - 3.10.2010
3. jakso 21. - 23.1.2011
4. jakso 11. - 13.3.2011



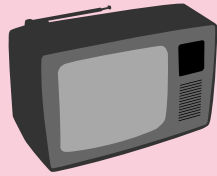
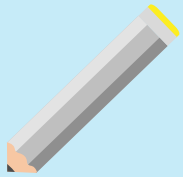
Opettajina Ossi Laakso, Kirsi-Klaudia Kangas sekä Markus Kujala

1. jakso: TV-työn perusteet
Kristillisen median kenttä ja tarpeet, dokumenttielokuvan ideointi ja käsikirjoittaminen, elokuvan rakenne, kuvakoot, selostus, ohjaajan ja tuottajan tehtävät, esituotanto, kalusto ja kuvauspaikkojen valinta.

2. jakso: Käsikirjoitus
Draaman kaari, dokumentin lajityypit, esityöt, sopimukset, käsikirjoitusformaatteja, kuvakäsikirjoitus, käsikirjoitusharjoituksia ryhmissä ja ryhmätöiden purku.

3. jakso: Tuotanto
Taustatoimittaminen, toimittajan rooli kuvauksissa, haastattelutekniikka, kuvauspaikan valinta, kaluston kokoaminen kuvauspaikalla, valaistus, äänimaailma, studiotyöskentelyä käytännössä.

4. jakso: Jälkituotanto
Editointikurssi



Mediatyö 2010

Kevään jaksojen osallistumishinta on 103 euroa/hlö, joka sisältää ohjelman, ruuan ja majoituksen (omin lakanoin) sekä 15 euron varausmaksun, jota ei palauteta, mikäli ilmoittautuminen peruutetaan ilmoittautumisajan jälkeen.

Lisätiedustelut ja ilmoittautumiset:
Iso Kirja -opisto/lyhytkurssisihteeri
Heikkiläntie 177, 42700 Keuruu
puh. (014) 7514 492
tanja.nasila@isokirja.fi

Katso lisää: www.isokirja.fi

Freelance toimittajakurssi

1. jakso 1. - 3.10.2010
2. jakso 19. - 21.11.2010

Internet

Internetsivustot 8. - 10.10.2010
Videolähetykset mahd. syksyllä 2010

Radio

12. - 14.2.2010

Tv

1. jakso 3. - 5.9.2010
2. jakso 1. - 3.10.2010
3. jakso 21. - 23.1.2011
4. jakso 11. - 13.3.2011

 Iso Kirja
KOULUTUSKESKUS